

Piano di Formazione docenti a.s. 2022/23

Ogni docente svolgerà almeno 1 unità formativa della durata di 25 ore complessive, tra queste deliberate, individuata tra quelle più coerenti con il suo percorso di insegnamento e formazione in servizio.

<i>Area di formazione</i>	<i>Unità Formativa</i>	<i>Destinatari</i>
SICUREZZA	Incontro con nuovo RSPP ing. Castricini 2 h - novembre 2022	Collegio docenti Collaboratori scolastici Docenti
SICUREZZA Formazione obbligatoria D.L. gs 81/2008 programmato	Formazione obbligatoria Formazione primo soccorso e defibrillatore Formazione preposti Formazione RLS Formazione ASPP	Docenti Addetti Primo soccorso Addetti defibrillatore Fiduciari plesso RLS ASPP
PNSD “Nuove tecnologie nella didattica”	Incontri in videoconferenza su piattaforma digitale (a cura dell’animatore digitale)	Docenti della Scuola dell’Infanzia, Primaria e infanzia
“OUTDOOR EDUCATION” INTEGRAZIONE CDD/libri di testo	Avanguardie educative INDIRE	Docenti della Scuola dell’Infanzia, Primaria, secondaria I grado. Docente referente scuola secondaria
“DISCIPLINE SCIENTIFICO-TECNOLOGICHE” LABORATORI STEM	Formazione C2 group Lego Education Spike Prime”- 2h Stampante 3D- 2h;	Docenti discipline scientifiche (16 docenti primaria e secondaria) Docenti tecnologia primaria e secondaria
FORMAZIONE ERASMUS +	1. Job Shadowing -EE4B 9-19 ottobre 2022; 2. Prima disseminazione collegio di ordine 21-26 ottobre 2022; 3. Progettazione Erasmus +;	Team Erasmus ristretto tutti i docenti Team Erasmus allargato (per ordine)

COSTRUIRE IL GRUPPO E LAVORARE SULLA RELAZIONE	Amedeo Angelozzi: feedback progetto “Nuvole nello zaino” 45’ a classe	Docenti classi prime scuola secondaria
CORSO INTRODUTTIVO ALL’USO DEI MONITOR WACEBO	Claudio Fedeli + Esperto della ditta fornitrice dei monitor 3 incontri da 2 ore ciascuno	TUTTI I DOCENTI divisi in tre gruppi (2h di formazione per gruppo)
BULLISMO E CYBERBULLISMO	Piattaforma “Elisa” corso base 25h	Docenti Team antibullismo
FORMAZIONE USR MARCHE	USR Marche	Referenti di Istituto e, a cascata, i dipartimenti 4h in presenza 8 ore asincrone (piattaforma G-Suite) <ol style="list-style-type: none"> 1. Educazione alla lettura scuola primaria: Silvia Montenovo 2. Zero-sei: Paola Veneranda 3. Educazione alla lettura scuola infanzia: Alessandra Maranesi 4. Lettere primaria: Meri Settimi 5. Inglese primaria: Pomili Donatella 6. Storia secondaria: Dario Ciferri 7. Educazione alla lettura scuola secondaria: Alessia D’Adamo 8. Legislazione scolastica: Cristiano Mangano
“PROGETTO P.I.P.P.I: L’approccio universale di aiuto alle famiglie vulnerabili, anche nella scuola”	5 Settembre- 9-11 Docenti Scuola Secondaria 11-13 Docenti Scuola Primaria Ambito Territoriale Sociale XIX Dott.sa Mara Giammarini e Dott. Giorgio Peci Novembre 2022 (2 incontri da 3 ore ciascuno: novembre 2022)	Docenti scuola primaria e secondaria. 25 docenti : 10 infanzia 10 primaria 5 secondaria
COMPETENZE DI ITALIANO Formazione docenti secondaria	RETE COMPÌTA MARCHE (v. programma)	Docenti di lettere scuola secondaria
FORMAZIONE INCLUSIONE	DSA- Come può essere così difficile? Provincia di Fermo 2h dicembre 2022	Tutti i Docenti primaria e secondaria
COMUNICARE CON LA VOCE, COMUNICARE CON IL CORPO -	Docente interno Prof. Piergiorgio Cini	Docenti tutti ordini

CORSO BASE DI DIZIONE, INTONAZIONE E PRESENZA SCENICA	20 h	
INNOVAZIONE DEL CURRICOLO MATEMATICA	RETE NUOVO CURRICOLO MATEMATICA Disseminazione per ordine di scuola	Insegnanti di matematica: <ul style="list-style-type: none"> ▫ scuola dell'infanzia, ▫ scuola primaria e ▫ secondaria di primo grado. 4h in presenza 8 ore asincrone (piattaforma G-Suite)
LO STORYTELLING PER LA DIDATTICA	WHY STORYTELLING IS SO EFFECTIVE FOR LEARNING PROGRAM The course is composed by 10 theoretical lessons and 10 hours within the class. LESSON 1 Storytelling in early childhood education. Introduction LESSON 2 Learning Language & Literacy LESSON 3 Storybooks and learning: cross-curricular links; learning to learn LESSON 4 Selecting or creating a storybook LESSON 5 Games & warm-ups LESSON 6 The power of digital storytelling in pre-schoolers LESSON 7 Adding context to the content LESSON 8 Outcomes of a story-based work LESSON 9 Project work LESSON 10 Conclusions – 10 hours to practice the methodology in class, together with the teacher's class. Language level required: at least B1.	Insegnanti: <ul style="list-style-type: none"> ▫ scuola dell'infanzia, ▫ scuola primaria
WRITING AND READING WORKSHOP	STRATEGIE DI LETTURA E SCRITTURA 10 h workshop + 7 di progettazione UDA e studio individuale + 3 di restituzione attività didattica svolta.	Docenti italiano e antropologico scuola primaria e secondaria primo grado

PROGETTO RETE COMPITA MARCHE A.S. 2022-23

Macroarea 1_ Competenze letterarie

LA SCRITTURA DELLE DONNE NELLE MARCHE

Unità formativa di 25 ore (14 ore di partecipazione ad incontri, 4 online e 7 per la produzione materiali). Gli incontri saranno in modalità mista, sia in presenza che online.

e/Coordinamento	Argomento della conferenza	ando
Severini ità di Macerata ni Angelica docente e sta	er una storia delle donne nell'Italia contemporanea: un'aggiornata rilettura storica. uardo di una donna. Mariateresa Di Lascia (1954-1994)	cembre)-18,30 esenza e hline
Elena Frontaloni docente a Corsalini coordinamento)	Dolores Prato (1892-1983) nprovviso annodare. Vita e scritture di Dolores Prato.	ebbraio)-17,00 hline
Massimo Raffaeli Giornalista e saggista nda Pasquali coordinamento)	Le Marche_ Un luogo di letteratura	ebbraio)-17,00 esenza e hline

Silvia Ballestra <i>scrittrice</i> Giorgio Mangani (coordinamento)	La Sibilla. Vita di Joyce Lussu (1912-1998)	Marzo 10-17,00 presenza e online
Corsalini (coordinamento)	Tavola Rotonda con scrittrici degli Anni Zero	Aprile 10-17,00 presenza e online
Giuseppina Montironi (coordinamento)	Evento finale per la diffusione degli artefatti realizzati (Restituzione degli elaborati)	Maggio 10-17,00 presenza e online

Macroarea n. 2

Competenze digitali e didattica innovativa

<i>Relatore</i>	<i>Argomento della conferenza</i>	<i>Periodo/Modalità</i>
David Del Carlo <i>Autore e Formatore presso Editoriale La Scuola</i>	Edizione Digitale: la letteratura e la sfida della multimedialità	Dicembre 2022 15,00-18,00 online

Macroarea n. 3

Competenze linguistiche e sviluppo/potenziamento della produzione orale

<i>Relatore</i>	<i>Argomento della conferenza</i>	<i>Quando</i>
n M Howell- Lisa Cester Dogson	L'importanza delle abilità di oracy (oralità) nell'insegnamento e nell'apprendimento.	mbre -gennaio (da definire) presenza/online 2 ore